



BASES KARAOKE ANIME EXPO EVOLUTION SANTIAGO 2010

Karaoke Modalidad Chacal de la Corneta:

1.- El objetivo de esta competencia es pasar un rato agradable y dar al concurso un ambiente diferente.

Para esto el infame chacal de la trompeta actuará como juez de primera instancia. Para lo cual el chacal evaluará la calidad del cantante calificando principalmente:

- Conocimiento de la letra
- Entonación mínima de la canción
- Entusiasmo al cantar
- Capacidad de animar al público y al propio chacal

2.- Si el participante completa un tiempo de 1 minuto sin que el chacal haga tocar su renombrada corneta, el participante quedará calificado directamente al escucharse una canción de victoria.

Si antes de este tiempo el chacal toca su corneta debido a que el participante no complace sus exigentes gustos, será el animador quien pedirá la opinión del público, quien será el juez definitivo y estos podrán mediante aclamación exigir una nueva oportunidad para el cantante o su eliminación directa.

3.- Si durante su segunda y última oportunidad el cantante completa un minuto sin que el chacal toque su trompeta quedará clasificado, pero si la trompeta es tocada será eliminado definitivamente.

4.- Entre los participantes clasificados será el público quien determinará al ganador por aclamación.

5.- El animador es quien determinará si un concursante clasifica, obtiene otra oportunidad o es eliminado de acuerdo a lo que indique el chacal y el público.

6.- La canción a interpretar podrá ser de animé, video-juegos o j-music sin importar la duración de esta. Como dato el chacal prefiere temas en japonés con una introducción corta.

Con esta modalidad lo que se pretende es que el chacal sea el encargado de interpretar de una manera más dramática, novedosa y divertida las inquietudes del público. La idea del concurso es pasar un buen rato y que nadie se sienta ofendido. Quien no esté de acuerdo con las reglas no podrá concursar y se perderá un grato momento junto con la posibilidad de hacer historia...

7.- Para inscribirse:

Mandar un mail a arcadialibre.aex@gmail.com,

Asunto :Karaoke AEX, indicando :

Nombre completo

Nickname

Teléfono

Canción, indicando serie o artista al que pertenece el tema.

8.- Se aceptará un máximo de 12 inscritos, solo existirá un bloque del concurso durante el día asignado en el programa. Si existe algún inscrito que no llegué al concurso en el horario estipulado, su lugar podrá ser tomado por cualquier persona del público que quiera participar y tenga la música en pendrive o mp3.

9.- Las solicitudes de inscripción serán recibidas desde el lunes 10 de mayo hasta el jueves 03 de junio de 2010 hasta las 23.59 horas cuando se cerrará la inscripción, recuerden que solo se aceptara un máximo de 12 participantes.

10.- El tema a interpretar puede ser entregado al momento previo al concurso (esto se indicará por micrófono desde el escenario) a través de un dispositivo pendrive en formato mp3 o bien, puede ser enviado junto a su inscripción al correo indicado.

10.- A todos los que se inscriban se les confirmará la recepción de sus datos en un máximo de 24 horas después de recibida la inscripción, mediante el mismo mail se les informara qué hacer al día del concurso.

Saludos y Suerte

Atte

Anime Expo Staff